

Notas del liturgista ...

Fractio Panis - La ruptura del pan

Boletín del Culto Divino NÚMERO 12 - SEPTIEMBRE 2018

El fractio panis (La ruptura del pan) es un rito importante dentro de la Santa Misa y ha adquirido gran importancia a lo largo de los siglos, de hecho esta actividad ha sido cuidadosamente regulada a través del desarrollo de la Sagrada Liturgia que condujo hacia el final del siglo VII la introducción de un canto especial, el Agnus Dei, la cual ahora es un elemento importante de la synaxis sagrada.

La actual Instrucción General del Misal Romano dice: "El Sacerdote parte el Pan Eucarístico, con la asistencia, si el caso lo requiere, del Diácono o concelebrante. El gesto de partir el pan hecho por Cristo en la Última Cena, que en los tiempos apostólicos dio nombre a toda la acción eucarística, significa que los muchos fieles se hacen un solo cuerpo (1 de Corintios 10:17) recibiendo la Comunión del único Pan de vida , que es Cristo, quien por la salvación del mundo murió y resucitó. La fracción o ruptura del pan se inicia después del signo de la paz y se lleva a cabo con la debida reverencia y no debe prolongarse innecesariamente ni concederse una importancia exagerada. Este rito está reservado para el sacerdote y el diácono.

El sacerdote rompe/parte el pan y pone una porción de la hostia en el cáliz para significar la unidad del Cuerpo y la Sangre del Señor en la obra de la salvación, es decir, del Cuerpo de Jesucristo, vivo y glorioso. La súplica Agnus Dei (Cordero de Dios) generalmente la canta el coro o cantor y la congregación responde; o al menos recitado en voz alta. Esta invocación acompaña a la fracción del pan y, por esta razón, puede repetirse tantas veces como sea necesario hasta que el rito se haya completado. El tiempo final concluye con las palabras "concédenos la paz". [83-84]

El fractio es inmediatamente seguida por la mezcla: una partícula separada de una de las mitades de la hostia fraccionado que se deja caer en el cáliz con una oración acompañante que se había utilizado en una fecha similar que se remonta en las misas papales del siglo VIII. Por lo tanto, en la liturgia actual, la ceremonia de la mezcla, justo antes de la Comunión, es una supervivencia de las antiguas liturgias papales del Rito Romano.

Solo el sacerdote y el diácono pueden llevar a cabo la fractio. También debe notarse que debe hacerse en la parte apropiada de la Santa Misa. "En algunos lugares ha existido un abuso por el cual el Sacerdote rompe/parte la hostia en el momento de la consagración en la Santa Misa. Este abuso es contrario a la tradición de la Iglesia. Es reprobado y debe corregirse inmediatamente ". [Redemptionis Sacramentum 55]

